

Администрация города Дзержинска Нижегородской области  
Департамент образования Администрации города Дзержинска  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя школа № 37»**  
**(МБОУ «Средняя школа № 37»)**

Рекомендована  
Педагогическим Советом  
МБОУ «Средняя школа №37»  
Г. Дзержинска  
Протокол №1 от 29.08.2018

Утверждена  
приказом директора  
МБОУ «Средняя школа №37»  
Г. Дзержинска  
От 30.08.2018 № 289-п

**Дополнительная общеобразовательная**  
**общеразвивающая программа**  
**«Школьный музей В.П. Чкалова. Я - экскурсовод»**  
Срок реализации: 3 года  
Возраст обучающихся: 12-16 лет



Педагог дополнительного образования  
МБОУ СШ № 37  
Юрова И.В.

г. Дзержинск

## Пояснительная записка

В настоящее время, когда педагогическая концепция общества принципиально переосмысливается, центральное значение в детской педагогике приобретают идеи гуманизации образования и воспитания, приобщения ребенка к культуре, к национальным и общечеловеческим ценностям, обогащения его духовного мира.

В многообразном процессе освоения ребенком культуры музей занимает особое место. Одной из основных функций музея стала образовательно-воспитательная функция. Благодаря открытости и доступности музей создает особые условия для педагогического воздействия на ребенка.

Особенностью музея является общение через музейный экспонат-подлинник, находящийся в центре музейно-педагогического процесса. Эта специфика музея и определяет многообразие педагогических форм и методов.

Отечественные музеи имеют огромный опыт общения с посетителями разного возраста, но только с 80-х годов, с изменением общей концепции общества, стала меняться и образовательная концепция музея, начался процесс формирования новой научной дисциплины - музейной педагогики, находящейся на стыке музееведения, педагогики и психологии.

Музей в современном обществе - не только научно-просветительское учреждение, но и центр культуры, решающий задачи развития и воспитания личности. Музей, музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребенка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Именно музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры и истории родного края, родной страны, сформировать устойчивую потребность общения с духовными и исторически значимыми ценностями.

У музея есть свой путь, свои возможности воздействия на человека, своя образовательная задача – формирование патриотического, ценностного, личностного, эмоционально – окрашенного отношения к культурному наследию родной страны и толерантного восприятия всего мира в целом.

Особенно актуальной сегодня становится проблема памяти поколений, традиций, превращения каждого образовательно-воспитательного учреждения в музейный объект.

Такая постановка проблемы созидает в мире ребенка взаимосвязь прошлого - настоящего – будущего.

Музей, как окно в прошлое и в окружающий мир, дает мощный стимул для формирования и развития личности ребенка, усиливает отдельные грани воспитания и значительно расширяет диапазоны взаимодействия личности с обществом, формируя пространство для развития ребёнка как социально активной личности.

Музей как способ познания мира содержит огромный потенциал для личностного развития детей. Он более успешно, чем школа, способен решать целый ряд задач. Среди них - приобщение ребенка к русской и мировой культуре, к русской истории, в том числе истории родного края, развитие его образного и ассоциативного мышления, творческих способностей, эмоциональной сферы.

Музейно-педагогический процесс обеспечивает приобретение ребенком целого ряда умений и навыков: работа с документами и иными историческими источниками, с аудиторией слушателей, распознавание важных фактов и оценка самостоятельных суждений о них и др.

Особый смысл взаимодействие музея и системы образования приобретает в условиях цивилизации XX века, когда идет процесс, определяемый культурологами и философами как формирование «второго осевого времени». Сопровождаемый болезненными явлениями: разрушением духовных ценностей, «крушением гуманизма», снижением этических мотиваций, изменением нравственных ориентиров, распадом семейных

традиций, он отрицательно сказывается на внутреннем мире ребенка. Возникающую потребность в дополнительных источниках восстановления гармонии с миром может в значительной мере удовлетворить музей - уникальное историческое, культурное, нравственное, природное, художественное пространство, обладающее огромными компенсаторными и адаптационными возможностями.

Общение с профессионалами, экспозициями различных музеев - это средства, помогающие воплощению изменений на пути развития личности. Включая ребенка в познание мира вокруг через краеведческую работу; открывая и приводя в действие резервы творческой и общественной деятельности детей, музей помогает формировать у детей способность к общению и повышает их адаптивные навыки. Музей в данной ситуации становится инструментом адаптации ребенка к окружающему миру.

Новизна программы состоит во включении в воспитательный процесс школы музейно-педагогической тематики, в создании системы приобщения ребенка к музейной культуре, в создании новых условий для патриотического развития детей, в расширении воспитательной среды школы.

Программа носит историко-краеведческую направленность. Срок реализации программы – 3 года.

### **Цели и задачи программы**

#### Цель программы:

Развитие школьного мемориального музея В.П.Чкалова, как центра гражданско-патриотического воспитания учащихся.

#### Задачи программы:

1. **познавательная** – расширение кругозора обучающихся, развитие познавательного интереса к истории своей страны;
2. **развивающая** – развитие духовно-познавательных потребностей и коммуникативных навыков;
3. **мотивационная** – создание атмосферы сотрудничества, через включение обучающихся в активную деятельность по сбору краеведческого материала;
4. **социально-педагогическая** – формирование важности и значимости данной деятельности для общества, воспитание гордости за свою Родину;
5. **обучающая** – формирование навыков поисковой работы, умений сохранять и систематизировать музейный фонд;
6. **эстетическая** – развитие музейной культуры детей, аккуратности в выполнении любого задания;
7. **оздоровительная** - формирование здорового образа жизни

К работе в объединении привлекаются обучающиеся с 6 по 10 классы, с учётом желаний, активности и психологических особенностей. Программой предусматривается систематическое проведение занятий в течение 3 часов в неделю (всего 102 часа в год).

### **Условия реализации программы**

1. Помещение музея.
2. Оборудование музея:
  - ✓ витрины,
  - ✓ стенды,
  - ✓ стеллажи,
  - ✓ мебель для занятий группы,
  - ✓ шкафы для хранения фондов.
3. Дидактический и методический материал:
  - ✓ тексты экскурсий,
  - ✓ сценарии викторин,

- ✓ сценарии конкурсов,
  - ✓ библиографический фонд музея,
  - ✓ планы занятий.
4. Кадровое обеспечение:
- ✓ руководитель школьного музея,
  - ✓ заместитель директора школы по воспитательной работе,
  - ✓ руководитель школьного методического объединения учителей общественно – научных дисциплин,
  - ✓ актив школьного музея,
  - ✓ методист ДДТ, руководитель «Музея детского движения» в ДДТ,
  - ✓ работники Дзержинского городского краеведческого музея.

#### **Ожидаемые результаты:**

По итогам реализации программы предполагается, что будут:

- ✓ пополнены музейные фонды, созданы новые экспозиции, разработаны новые экскурсии, наработана программа выездных выставок и экскурсий;
- ✓ установлены новые контакты и связи, заложена основа партнёрских отношений в сфере историко-поисковой работы; учащиеся познакомятся с биографией В.П. Чкалова, с историей боевого пути эскадрильи «Валерий Чкалов», подвигами дзержинцев – Героев Советского Союза в ВОВ,
- ✓ осознают важность патриотического отношения к своей малой родине;
- ✓ овладеют навыками поисковой и экскурсионной работы.

Название тем	Форма подведения итогов
<i>1-ый год обучения</i>	
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	Викторина
<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	Тест
<b>Тема 3.</b> Биография Валерия Чкалова. Детство, юность, годы учебы.	Экскурсия
<i>2-ый год обучения</i>	
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	Брейн-ринг
<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	Круглый стол
<b>Тема 3.</b> Чкалов – летчик-испытатель.	Экскурсия
<b>Тема 4.</b> Легендарные перелеты	Компьютерная презентация
<b>Тема 5.</b> Чкалов - депутат	Экскурсия
<i>3-ый год обучения</i>	
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	Викторина

<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	Конкурс
<b>Тема 3.</b> Гибель Чкалова	Экскурсия
<b>Тема 4.</b> Эскадрилья «Валерий Чкалов»	Компьютерная презентация
<b>Тема 5.</b> Летчики 113-го гвардейского 5 истребительного полка	Компьютерная презентация
<b>Тема 6.</b> Знаменитые земляки	Компьютерная презентация

### Учебно-тематический план

Название тем	Количество часов		
	всего	теория	практика
<b>1-ый год обучения</b>			
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	20	20	-
<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	20	4	16
<b>Тема 3.</b> Биография Валерия Чкалова. Детство, юность, годы учебы.	62	50	12
<b>Итого:</b>	102	74	28
<b>2-ый год обучения</b>			
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	20	20	-
<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	12	2	10
<b>Тема 3.</b> Чкалов – летчик-испытатель.	14	10	4
<b>Тема 4.</b> Легендарные перелеты	33	25	8
<b>Тема 5.</b> Чкалов - депутат	23	17	6
<b>Итого:</b>	102	74	28
<b>3-ый год обучения</b>			
<b>Тема 1.</b> Музей – это особый мир.	20	20	-
<b>Тема 2.</b> Моя профессия – экскурсовод.	18	4	14
<b>Тема 3.</b> Гибель Чкалова	10	8	2
<b>Тема 4.</b> Эскадрилья «Валерий Чкалов»	20	14	6
<b>Тема 5.</b> Летчики 113-го гвардейского 5 истребительного полка	12	8	4
<b>Тема 6.</b> Знаменитые земляки	22	18	4
<b>Итого:</b>	102	72	30

### Содержание программы

№	Тема занятия	Кол-во часов
	<i>1-ый год обучения</i>	
	<b>Тема 1. Музей – это особый мир.</b>	<b>20</b>
1-4	Музей: типы и особенности каждого.	4
5-8	Крупнейшие музеи мира.	4
9-12	Дзержинский краеведческий музей.	4
13-16	Школьный музей В.П.Чкалова.	4
17-20	Заочная экскурсия по школьным музеям города.	4
	<b>Тема 2. Моя профессия – экскурсовод.</b>	<b>20</b>
21-25	Каким должен быть экскурсовод?	5
26-38	Практикум «Мои первые шаги»	13
39-40	Каким должен быть экскурсовод? (Тест)	2
	<b>Тема 3. Биография В.П.Чкалова. Детство. Юность. Годы учебы.</b>	<b>62</b>
41-44	Детство В.П.Чкалова.	4
45-48	Семья Валерия Чкалова.	4
49-52	Годы учебы в школе и училище.	4
53-56	Подготовка тематической экскурсии «День памяти В.П.Чкалова».	4
57-60	Работа на землечерпалке «Волжская -1»	4
61-64	Работа на пароходе «Баян»	4
65-68	История парохода «Баян»	4
69-72	Практикум «Мои первые шаги»	4
73-74	Егорьевская теоретическая школа	2
75-76	История Борисоглебского летного училища	2
77-78	Летные курсы в Серпухове	2
79-82	Служба в 1-ой Краснознаменной Ленинградской авиаэскадрильи	4
83-86	В.П.Чкалов в кругу семьи	4
87-88	Работа в Брянске. Авария.	2
89-90	Работа в ленинградском Осовахиме.	2
91-94	Практикум «Мои первые шаги». Подготовка тематической экскурсии к Дню Победы.	4
95-96	НИИ ВВС и завод им.Менжинского: служба летчиком-испытателем.	2
97-98	Самолеты, испытанные В.П.Чкаловым.	2
99-100	Первая государственная награда.	2
101-102	Практикум «Мои первые шаги». Проведение экскурсии.	2
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>

	<i>2-ой год обучения</i>	
	<b>Тема 1. Музей – это особый мир</b>	<b>20</b>
1-8	Знакомство с известными музеями России	8
9-12	Мемориальный музей Н.Рубцова	4
13-16	Посещение музея боевой славы школы № 26.	4
17-20	Музей детского движения в ДДТ.	4
	<b>Тема 2. Моя профессия – экскурсовод.</b>	<b>12</b>
21-22	Основные требования к экскурсоводу.	2
23-32	Практикум «Я – экскурсовод»	10
	<b>Тема 3. Биография Валерия Чкалова. Чкалов – летчик-испытатель.</b>	<b>14</b>
33-34	Особенности опасной профессии. Известные летчики-испытатели.	2
35-38	Практикум «Я – экскурсовод»	4
39-40	Летчик-испытатель – В.П.Чкалов.	2
41-42	Чкалов и авиаконструкторы. Друзья на всю жизнь.	2
43-46	Практикум «Я – экскурсовод»	4
	<b>Тема 4. Легендарные перелёты</b>	<b>33</b>
47-48	Разработка маршрута будущего полета.	2
49-50	Техническое обеспечение: самолет АНТ-25.	2
51-52	Особенности полета над северными морями.	2
53-54	Полет по маршруту «Москва остров Удд»	2
55-61	Практикум «Я – экскурсовод»	7
62-63	Разработка нового полета. Дерзкий план.	2
64-65	Особенности полета над Северным полюсом: погодные условия и географический фактор.	2
66-69	Полет по маршруту «Москва – Северный полюс – Ванкувер (США)	4
70-71	Триумфальное возвращение домой.	2
72-79	Практикум «Я – экскурсовод»	8
	<b>Тема 5. Чкалов - депутат</b>	<b>23</b>
80-81	Кандидат Чкалов в Дзержинске: встреча с жителями города.	2
82-83	Кандидат Чкалов в Дзержинске: помощь дзержинцам.	2
84-89	Практикум «Я – экскурсовод»	6
90-93	Соратники В.П.Чкалова	4
94-100	Практикум «Я – экскурсовод».	7
101-102	Подведение итогов работы за год.	2
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>

	<i>3-й год обучения</i>	
	<b>Тема 1. Музей – это особый мир</b>	<b>20</b>
1-4	Основная документация музеев	8
5-8	Нижегородский Кремль – музей под открытым небом.	8
9-10	Экскурсия по городу Дзержинску.	4
	<b>Тема 2. Моя профессия – экскурсовод.</b>	<b>18</b>
11-12	Школьный музей В.П.Чкалова: история создания	4
13-14	Основные экспозиции музея.	4
15-18	Практикум «Я – экскурсовод»	10
	<b>Тема 3. Биография Валерия Чкалова. Гибель Чкалова.</b>	<b>10</b>
19-20	Последний день жизни Великого летчика.	2
21-22	Версии гибели Чкалова.	2
23-24	Практикум «Я – экскурсовод»	6
	<b>Тема 4. Эскадрилья «Валерий Чкалов»</b>	<b>20</b>
25-26	Нижегородская область в годы Великой Отечественной войны.	2
27-30	Сбор средств на постройку эскадрильи в области.	4
31-32	Сбор средств в Дзержинске: медики фронту.	2
33-34	Сбор средств в Дзержинске: заводские рабочие	2
35-36	Завод Серго Орджоникидзе: истребитель ЛА-5.	2
37-38	История одной фотографии.	2
39-44	Практикум «Я – экскурсовод»	6
	<b>Тема 5. Летчики 113-го гвардейского истребительного полка</b>	<b>12</b>
45-48	Боевой путь 113-го гвардейского полка.	4
49-52	Летчики, воевавшие на самолетах ЛА-5	4
53-56	Практикум «Я – экскурсовод»	4
	<b>Тема 6. Знаменитые земляки</b>	<b>22</b>
57-58	Герои Советского Союза – дзержинцы.	4
59-60	Практикум «Я – экскурсовод»	4
61-64	Почетные граждане города Дзержинска.	6
65-66	Их именами названы улицы нашего города	4
67-68	Подведение итогов работы за год.	4
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>

### Методическое обеспечение

Основными формами работы по реализации программы являются:

1. оформление выставок и экспозиций;
2. экскурсионная работа: экскурсии по музеям, выставкам, экспозициям, подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий в школьном музее;
3. коллективное и индивидуальное обсуждение материала;
4. поисковая работа;
5. встречи со специалистами и коллекционерами;
6. творческие занятия в музее.

№	Раздел, тема	форма занятий	Приёмы и методы	Метод. и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1.	Музей- это особый мир	Беседа, экскурсия	Наглядный, словесный	книги	Компьютерная презентация	викторина
2.	Моя профессия- экскурсовод	«круглый стол», тест, встреча со специалистами, экскурсии	Наглядный, словесный	книги	Компьютерная презентация	тест
3.	Биография В.П.Чкалова. Детство. Юность. Годы учебы.	Лекция, заочная экскурсия	Наглядный, словесный	Книги, стенд, фонд музея	Компьютерная презентация	экскурсия
4.	В.П.Чкалов – летчик-испытатель	лекция	словесный	Книги, стенд, фонд музея	Видеофильм о В.П.Чкалове	экскурсия
5.	Легендарные перелеты	беседа	Наглядный, словесный	Фонд музея книги,	Видеофильм о В.П.Чкалове	компьютерная презентация
6.	Чкалов - депутат	экскурсия	Наглядный, словесный	Стенд, книги	Видеофильм	экскурсия
7.	Гибель летчика	лекция	Наглядный, словесный	Фонд музея		экскурсия
8.	Эскадрилья «Валерий Чкалов»	лекция	Наглядный, словесный	Стенд, книги	Видеофильм о В.П.Чкалове	компьютерная презентация
9.	Летчики 113-го гвардейского истребительного полка	Круглый стол	Наглядный, словесный	Книги, стенд, фонд музея	видеофильм	Компьютерная презентация
10.	Знаменитые земляки	Круглый стол	Наглядный, словесный	Книги	Компьютерная презентация	Компьютерная презентация

## Список литературы

1. Беляков А.В. *Валерий Чкалов*. – М.: Издательство ДОСААФ СССР, 1987.
2. Бобров Н. *Чкалов*. – Горький: ОГИЗ, 1949.
3. *Валерий Чкалов*. Фотоальбом / под ред. О.Э.Чкаловой. – М.: Издательство «Планета», 1980.
4. *Валерий Чкалов*. Фотоальбом серии «Человек. События. Время».
5. Водопьянов М. *Валерий Чкалов*. – М.: «Молодая гвардия», 1954.
6. Водопьянов М. *Летчик Валерий Чкалов*. Библиографический очерк. – М.: Военное издательство Министерства обороны СССР, 1959.
7. *Города нашей области*. / сост. А.А. Павлов. - Горький: Волго-Вятское книжное издание, 1969.
8. Елисеев А. *Родной город*. - Горький: Волго-Вятское книжное издание, 1967.
9. *История Волжского пароходства*. / Под ред. Л.С. Павлова. – Н.Н., 1994.
10. Лукин В. *Крылатое имя – Чкалов*. - Горький: Волго-Вятское книжное издание, 1987.
11. Москалёв Н. *Крылья сердца моего*. – М., 1996.
12. Карпенко В. *Валерий Чкалов*. / Серия «Жизнь знаменитых нижегородцев». – Н.Н., 2004. - №6.
13. Федоров В. *Крылья Чкалова*. – Н.Н., 2004.
14. Чкалова О.Э. *Валерий Павлович Чкалов*. – Горький: Волго-Вятское книжное издание, 1981.
15. Чкалова В.В. *Чкалов без грифа «секретно»*. – М.: Полиграфресурсы, 1999.
16. Шальнов С.М. *Дзержинск – наш дом*. – Н.Н.: «Литера», 1999.
17. Шахурин А.И. *Крылья победы*. – М.: Издательство политической литературы, 1985.

Прошнуровано, пронумеровано и  
скреплено печатью

10 / *десять* ЛИСТОВ

Директор \_\_\_\_\_ Метверников

